

Started 27 Mar 2021 14:00 CET (13:00 GMT)

Lot	Description
1	SEHR FEIN GEMALTES LACK-OSTEREI MIT ANASTASIS-MOTIV UND HL. NIKOLAUS Russland, Papiermaché, Manufaktur Lukutin (?), polychrome Bemalung, wohl Ende 19. Jh. ca. 9,5 cm hoch Der Text innen lautet: "Von den Moskauer Altgläubigen, welche die Ordination akzeptieren". Zustand: Minimale Kratzer. A ...[more]
2	PORZELLAN-OSTEREI MIT BÄUERLICHER SZENE Russland, wohl: Kaiserliche Porzellan-Manufaktur St. Petersburg, Ende 19. Jh. ca. 7,5 cm hoch Zustand: Kratzer auf der goldenen Rückseite. A PORCELAIN EASTER EGG WITH RURAL SCENE Russia, probably: Imperial Porcelain Factory St. Petersburg, end of 19th ...[more]
3	GROSSES HELLBLAUES PORZELLAN-OSTEREI MIT GOLDDEKOR Russland, wohl: Kaiserliche Porzellan-Manufaktur St. Petersburg, Ende 19. Jh. ca. 11 cm hoch A LARGE AND LIGHT BLUE PORCELAIN EASTER EGG WITH GOLD DECOR Russia, probably: Imperial Porcelain Factory St. Petersburg, end of 19th c. ca. 11 cm hi ...[more]
4	KLEINES PORZELLAN-OSTEREI MIT BLUMEN Russland, wohl 19. Jh. ca. 5,7 cm hoch A LITTLE PORCELAIN EASTER EGG WITH FLOWERS Russia, probably 19th c. ca. 5,7 cm high
5	GROSSES PORZELLAN-OSTEREI MIT BLUMEN Russland, wohl 19. Jh. ca. 11,5 cm hoch A LARGE PORCELAIN EASTER EGG WITH FLOWERS Russia, probably 19th c. ca. 11,5 cm high
6	GROSSES PORZELLAN-OSTEREI MIT BLUMEN Russland, wohl: Kaiserliche Porzellan-Manufaktur St. Petersburg, Ende 19. Jh. ca. 11 cm hoch A LARGE PORCELAIN EASTER EGG WITH FLOWERS Russia, probably: Imperial Porcelain Factory St. Petersburg, end of 19th c. ca. 11 cm high
7	GROSSES PORZELLAN-OSTEREI MIT MONOGRAMM VON ZAR ALEXANDER III. Russland, wohl: Kaiserliche Porzellan-Manufaktur St. Petersburg, 1881-1894 ca. 11,5 cm hoch A LARGE ALEXANDER III PORCELAIN EASTER EGG Russia, probably: Imperial Porcelain Factory St. Petersburg, 1881-1894 ca. 11,5 cm high
8	GROSSES PORZELLAN-OSTEREI MIT DER GOTTESMUTTER VON KASAN Russland, wohl: Kaiserliche Porzellan-Manufaktur St. Petersburg, Ende 19. Jh. ca. 10,7 cm hoch A LARGE PORCELAIN EASTER EGG SHOWING THE MOTHER OF GOD KASANSKAYA Russia, probably: Imperial Porcelain Factory St. Petersburg, end of 19th c. ...[more]
9	GROSSES PORZELLAN-OSTEREI MIT DER HL. FÜRSTIN OLGA Russland, wohl: Kaiserliche Porzellan-Manufaktur St. Petersburg, Ende 19. Jh., nach einem Design von Osip Chirikov ca. 11 cm hoch A LARGE PORCELAIN EASTER EGG SHOWING ST. OLGA Russia, probably: Imperial Porcelain Factory St. Petersburg, end o ...[more]
10	PORZELLAN-TISCHUHR – UND ASCHENBECHER Sowjetunion, Uhr Molnija (nicht geprüft), 20. Jh. Uhr: 19,5 cm hoch, Aschenbecher: 12,5 x 17 x 5 cm A PORCELAIN TABLE CLOCK AND ASHTRAY Soviet Union, Molniya clock (not checked), 20th c. Clock. 19,5 cm high, ashtray: 12,5 x 17 x 5 cm
11	TASCHENUHR DES HERSTELLERS MOLNIJA MIT LENIN-PORTRAIT TASCHENUHR DES HERSTELLERS MOLNIJA MIT LENIN-PORTRAIT Sowjetunion, Metall, Uhr nicht geprüft, 20. Jh. Durchmesser: 50 mm A MOLNIYA POCKET WATCH SHOWING A PORTRAIT OF LENIN Soviet Union, metal, watch not checked, 20th c. Diameter: 50 mm

- 12 SILBERNE TASCHENUHR MIT KETTE UND SCHLÜSSEL Russland, 84 und 0,875 Silbergehaltsstempel, wohl um 1900 Durchmesser: 50 mm A SILVER POCKET WATCH WITH CHAIN AND KEY Russia, 84 and 0,875 silver marks, probably around 1900 Diameter: 50 mm
- 
- 13 BESONDERE TASCHENUHR GROSSER KOMPLIKATIONEN AUS GOLD BESONDERE TASCHENUHR GROSSER KOMPLIKATIONEN AUS GOLD MIT ORIGINALEM LEDERETUI UND INSCHRIFT 'UHRMACHERPATENT VOM HOF SEINER MAJESTÄT DES KAISERS VON RUSSLAND' Schweiz, Audemars Frères, Genf, 80ger Jahre 19. Jh. Lepine-Gehäuse aus 18K Gold, Dur ...[more]
- 
- 14 SILBERNER RUSSISCHER BECHER MIT AUFWENDIGEM NIELLO-DEKOR Stadtmarke: Moskau, 84er Silbergehaltsstempel, Beschaumeistermarke: nicht lesbar und datiert '48, Meistermarke: nicht lesbar 10 cm hoch, Gewicht: 79g A RUSSIAN SILVER BEAKER WITH ELABORATE NIELLO DÉCOR City mark. Moscow, 84 silver mark, ...[more]
- 
- 15 VERGOLDETER SILBERNER RUSSISCHER HENKEL-BECHER IM ORIGINAL-ETUI MIT ROCAILLEN-DEKOR Stadtmarke: St. Petersburg, 84er Silbergehaltsstempel, Beschaumeistermarke: D.T. in kyrillischen Lettern für Dmitrij Twerskoy und Jahreszahl 1844, Meistermarke: C.M.S. in lateinischen Buchstaben für Carl Magnus Sta ...[more]
- 
- 16 FEIN GEARBEITETER RUSSISCHER KOVSH MIT CLOISONNE-EMAIL FEIN GEARBEITETER RUSSISCHER KOVSH MIT CLOISONNE-EMAIL 84 Kokoshnik-Marke von 1908-1917 mit dem griechischen Buchstaben für Moskau, Meistermarke: nicht lesbar 9,5 x 4,5 x 5 cm, Gewicht: 67g AN ELABORATELY CRAFTED RUSSIAN KOVSH WITH CLOISON ...[more]
- 
- 17 SILBERNES RUSSISCHES ZIGARETTEN-ETUI Stadtmarke: St. Petersburg vor 1899 mit 84er Silbergehaltsstempel, Meistermarke: PJS in lateinischen Lettern für Pekka Silvennoinen 2,0 x 9,1 x 5,8 cm, Gewicht: 92g A RUSSIAN SILVER CIGARETTE CASE City mark: St. Petersburg before 1899 with 84 silver mark ...[more]
- 
- 18 SILBERNES RUSSISCHES ZIGARETTEN-ETUI MIT FLORALEM DEKOR Stadtmarke: Moskau 1899-1908 mit 84er Silbergehaltsstempel, Meistermarke: BEP für Vasilij Egorovich Rukavishnikov, Moskauer 875 Silbergehaltsstempel 1 x 10,5 x 7 cm, Gewicht: 132g A RUSSIAN SILVER CIGARETTE CASE WITH FLORAL DÉCOR Ci ...[more]
- 
- 19 SILBERNE RUSSISCHE ZIGARRENDOSE MIT NIELLODEKOR Stadtmarke: Moskau, 84er Silbergehaltsstempel, Beschaumeistermarke: B.C für Viktor Savinkov und Datum 1873, Meistermarke: nicht lesbar 2,5 x 12,5 x 6,7 cm, Gewicht: 193g A RUSSIAN SILVER CIGAR CASE WITH NIELLO DECOR City mark: Moscow, 84 s ...[more]
- 
- 20 GROSSE ZIGARETTEN- UND ZIGARREN-BOX MIT MONOGRAMM UND DATUM 1. NOVEMBER 1893 Auf der Unterseite: Stadtmarke: Moskau, 88er Silbergehaltsstempel, Beschaumeistermarke: L.O in kyrillischen Lettern für Lev Oleks, Meistermarke: K. Faberge in kyrillischen Buchstaben Auf den Deckeln jeweils Meistermarke: ...[more]
- 
- 21 HOCHWERTIGES SILBERNES ZIGARETTENETUI IN EMAILLIERTER GUILLOCHEARBEIT HOCHWERTIGES SILBERNES ZIGARETTENETUI IN EMAILLIERTER GUILLOCHEARBEIT MIT WAPPEN DES RUSSISCHEN KAISERREICHS UND APLLIZIERTEM WAPPEN Kokoshnik mit Beschaumeister-Initialen für Ivan Lebedkin, Moskau 1899-1908 mit 88er Silbermark ...[more]
- 
- 22 SILBERNES RUSSISCHES SEGENSEKREUZ Stadtmarke: Moskau, 84er Silbergehaltsstempel, Beschaumeistermarke: B.C für Viktor Savinkov und Datum 1888, Meistermarke: nicht lesbar 29,9 x 17 cm, Gewicht: 377g A SILVER RUSSIAN BENEDICTION CROSS City mark: Moscow, 84 silver stamp, assay master's mark: B.C. ...[more]
- 
- 23 VERGOLDETES SILBERNES RUSSISCHES ARTOPHORION MIT GRAVIERTEN PASSIONSSZENEN UND -SYMBOLEN Stadtmarke. Moskau, Beschaumeistermarke: nicht lesbar, Datum 1797, Aldermen Marke: AOP, Meistermarke: N.I. in kyrillischen Lettern 55 cm hoch, Gewicht: 1205g A RUSSIAN GILDED SILVER ARTOPHORION WITH ENGR ...[more]
- 
- 24 BIRKENWALD BIRKENWALD Russland, Öl auf Karton, wohl um 1900 20,5 x 27,2 cm A BIRCH FOREST Russia, oil on cardboard, probably around 1900 20,5 x 27,2 cm

- 25 LANDSCHAFT MIT BIRKEN Russland, Aquarell auf Papier, signiert in kyrillischen Lettern: 'A. Morozov', wohl Alexander I. Morozov (1835-1904), und datiert 1884 50 x 61 cm Am Rand des Aquarells ist ein dünner Rahmen aufgeklebt, der von einem Restaurator vorsichtig entfernt werden müsste. Dieser Rahm ...[more]
- 
- 26 BÄUME AM UFER Russland, Öl auf Leinwand, signiert in kyrillischen Buchstaben: 'I.F. Choulitse', wohl Ivan F. Choulitse (1874/77-1937) 38 x 55 cm, Rahmen: 49 x 66 cm TREES ON THE SHORE Russia, oil on canvas, signed in Cyrillic letters: 'I.F. Choulitse', probably Ivan F. Choulitse (1874/77-1937) 3 ...[more]
- 
- 27 HAFEN MIT SCHIFFEN Russland, Öl auf Leinwand, signiert in kyrillischen Lettern: 'I. Bilibin', wohl Ivan I. Bilibin (1876-1942), und datiert 1894 79 x 124 cm Rückseitig ist die Restaurierung eines Risses zu erkennen, vorne links ein Kratzer. A HARBOUR WITH SHIPS Russia, oil on canvas, signed ...[more]
- 
- 28 WINTERABEND IN DER STADT Russland, Öl auf Leinwand, signiert in kyrillischen Lettern 'O. Maljutina', wohl Olga S. Maljutina (1894-1979), und datiert 1944 37 x 45.5 cm, Rahmen: 47 x 55 cm A WINTER EVENING IN A CITY Russia, oil on canvas, signed in Cyrillic letters: 'O. Maljutina', probably Olg ...[more]
- 
- 29 DIE FLUCHT DES GRIGORI OTREPJEV AUS DER SCHENKE AN DER LITAUISCHEN GRENZE Russland, Lackmalerei nach einem Gemälde von Grigori Mjassojedov (1834-1911), signiert in kyrillischen Buchstaben: 'I. Bannov' 21,5 x 32 cm THE ESCAPE OF GRIGORY OTREPYEV FROM INN ON THE LITHUANIAN BORDER Russia, lacque ...[more]
- 
- 30 PORTRAITS Russland, 5 Zeichnungen in einem Heft, Bleistift auf Papier, auf Einband bezeichnet in kyrillischen Lettern 'Wanskoj' und datiert 1847 32 x 22 cm PORTRAITS Russia, 5 drawings in a booklet, pencil on paper, inscribed on the cover in Cyrillic letters 'Wanskoj' and dated 1847 32 x 22 ...[more]
- 
- 31 CHRISTUS SEGNET DIE KINDER Russland, Bleistift und Wasserfarbe auf Papier, signiert in kyrillischen Lettern 'V. Makovskij', wohl Vladimir E. Makovski (1846-1920), und datiert 1865, mit roter Kreide (?) ist oben in Russisch 'Dankbarkeit 2' geschrieben. 32 x 41,5 cm CHRIST BLESSES THE CHILDEN R ...[more]
- 
- 32 BUNTES TREIBEN AUF DEM MARKT Russland, Bleistift und Wasserfarbe auf Papier, signiert in kyrillischen Lettern 'V. Makovskij', wohl Vladimir E. Makovski (1846-1920), mit Ortsangabe Moskau und datiert 1866 34 x 51 cm ON THE MARKET Russia, pencil and watercolor on paper, signed in Cyrillic lette ...[more]
- 
- 33 PORTRAIT MIT INTERIEUR Russland, Aquarell auf Karton, signiert in kyrillischen Lettern 'I. Repin', wohl Ilja E. Repin (1844-1930), und datiert 1896, auf der Rückseite ist als Besitzer Baron I.F. Taube vermerkt. 30 x 23,5 cm PORTRAIT WITH INTERIOR Russia, watercolor on cardboard, signed in Cyr ...[more]
- 
- 34 BLINDE KUH Aquarell, signiert in kyrillischen Lettern 'Solomko', wohl Sergej Sergeevic Solomko (1859/67-1926/28), und bezeichnet 910, Paris. 15 x 10 cm, Rahmen: 30 x 23 cm BLINDMAN'S BUFF Watercolor, signed in Cyrillic letters 'Solomko', probably Sergej Sergeevic Solomko (1859/67-1926/28), an ...[more]
- 
- 35 BALLERINA Monotypie, bezeichnet 'Danseuse', mit Bleistift signiert 'E.Krouglicoff', wohl Elizaveta Sergevna Krouglikova (1865-1941) und datiert '09 20 x 10 cm, Blatt: 30,5 x 22 cm BALLERINA Monotype, inscribed 'Danseuse', signed with pencil 'E. Krouglicoff', probably Elizaveta Sergevna Krougl ...[more]
- 
- 36 KOSTÜM-ENTWÜRFE Sieben Lithographien, meist mit Signatur 'Bakst', wohl Leon Bakst (1866-1924) Je Rahmen: 37 x 29,5 cm COSTUME DESIGNS Seven lithographs, mostly with the signature 'Bakst', probably Leon Bakst (1866-1924) Each frame: 37 x 29,5 cm
- 
- 37 KOSTÜM-ENTWURF Gouache auf Papier, signiert in kyrillischen Lettern 'A. Exter', wohl Alexandra Exter (1882-1949), und datiert auf Russisch (19)17 57 x 39,5 cm COSTUME DESIGN Gouache on paper, signed in Cyrillic letters 'A. Exter', probably Alexandra Exter (1882-1949), and dated in Russian (19 ...[more]

- 38 KOSTÜM-ENTWURF Gouache auf Papier, signiert 'Exter', wohl Alexandra Exter (1882-1949), und datiert 1921 55,3 x 39,5 cm  
COSTUME DESIGN Gouache on paper, signed 'Exter', probably Alexandra Exter (1882-1949), and dated 1921 55,3 x 39,5 cm
- 
- 39 BÜHNEN-ENTWURF Gouache auf Papier, oben eingerissen, auf Karton montiert, signiert in kyrillischen Lettern 'A. Exter', wohl Alexandra Exter (1882-1949), und datiert auf Russisch (19)21 34,5 x 45,5 cm STAGE DESIGN Gouache on paper, crack at the top, mounted on cardboard, signed in Cyrillic let ...[more]
- 
- 40 KONSTRUKTIVISTISCHER BÜHNEN-ENTWURF Gouache auf Papier, auf Karton montiert, signiert 'A. Exter', wohl Alexandra Exter (1882-1949) 49,7 x 34,5 cm CONSTRUCTIVIST STAGE DESIGN Gouache on paper, mounted on cardboard, signed in Cyrillic letters 'A. Exter', probably Alexandra Exter (1882-1949) 49 ...[more]
- 
- 41 BÜHNEN-ENTWURF Tempera (?) auf Papier, unten links schwer lesbar in kyrillischen Buchstaben signiert 'M.Menkov', wohl Mikhail Menkov (1885-1926), und datiert 1910 oder 1920 20 x 27 cm Schlechter Zustand, Löcher und Risse. STAGE DESIGN Tempera (?) on paper, signed lower left in Cyrillic lette ...[more]
- 
- 42 BÜHNEN-ENTWURF Tempera (?) auf Papier, gleicher Maler wie bei Kat.nr. 41, nicht signiert 20 x 27 cm Schlechter Zustand, Loch und Knick. STAGE DESIGN Tempera (?) on paper, same painter as cat.no. 41, not signed 20 x 27 cm Bad condition, hole and kink.
- 
- 43 BÜHNEN-ENTWURF Aquarell auf Papier, montiert auf Karton, signiert 'N. Gontcharova' und links datiert 1915, wohl Natalija Gontscharova (1881-1962) 35 x 45 cm STAGE DESIGN Watercolor on paper, mounted on cardboard, signed 'N. Gontcharova' and dated 1915, probably Natalia Goncharova (1881-1962) ...[more]
- 
- 44 HAFENSZENE Aquarell auf Karton, signiert 'Burljuk', wohl David Burljuk (1882-1967), und datiert '34 30 x 38 cm HARBOR SCENE Watercolor on cardboard, signed 'Burljuk', probably David Burljuk (1882-1967), and dated '34 30 x 38 cm
- 
- 45 IM NÖRDLICHEN DORF Öl auf Leinwand, signiert in kyrillischen Lettern 'M. Birshtein' (=Maks A. Birshtein 1914-2000) und datiert '58 80 x 100 cm Abgebildet im Katalog Max Birstein, Eigenverlag, ohne Jahr, S. 16, Nr. 4 IN THE NORTHERN VILLAGE Oil on canvas, signed in Cyrillic letters 'M. Birsht ...[more]
- 
- 46 MÄDCHEN MIT BLUMEN Öl auf Leinwand, signiert in kyrillischen Lettern 'M. Birshtein' (=Maks A. Birshtein 1914-2000) und datiert '81 100 x 80 cm Abgebildet im Katalog Max Birstein, Eigenverlag, ohne Jahr, S.22, Nr. 10 GIRL WITH FLOWERS Oil on canvas, signed in Cyrillic letters 'M. Birshtein' ( ...[more]
- 
- 47 AUF EINER DATSCHA Öl auf Leinwand, signiert verso in kyrillischen Lettern 'M. Birshtein' (=Maks A. Birshtein 1914-2000) und datiert 1987 80 x 90 cm Abgebildet im Katalog Max Birstein, Eigenverlag, ohne Jahr, S.35, Nr. 23 AT A DACHA Oil on canvas, signed verso in Cyrillic letters 'M. Birshtei ...[more]
- 
- 48 DAS SEGNEDE CHRISTUSKIND Ikonographisch seltene, westrussische Ikone, 19. Jh. 29 x 23 cm ICONOGRAPHICALLY RARE ICON SHOWING THE BLESSING INFANT JESUS West-Russia, 19th c. 29 x 23 cm
- 
- 49 MANDYLION CHRISTI Nordrussische Ikone, 19. Jh. 35,5 x 31 cm RUSSIAN ICON SHOWING THE MANDYLION OF CHRIST North-Russia, 19th c. 35,5 x 31 cm
- 
- 50 MANDYLION CHRISTI Sehr grosse zentralrussische Ikone, verso zwei stabilisierte Längsrisse, um 1850 77 x 65 cm VERY LARGE RUSSIAN ICON SHOWING THE MANDYLION OF CHRIST Central-Russia, verso two stabilized longitudinal cracks, around 1850 77 x 65 cm
- 
- 51 CHRISTUS AM ÖLBERG Sehr grosse russische Ikone, restaurierter Längsriss, 19. Jh. 72 x 48 cm VERY LARGE ICON SHOWING CHRIST ON THE MOUNT OF OLIVES Russia, restored longitudinal crack, 19th c. 72 x 48 cm

- 52 DER LEIDENDE CHRISTUS MIT DORNENKRONE Sehr grosse russische Ikone mit vergoldetem Messingoklad im Kiot, 19. Jh. 49 x 39,5 cm, Kiot: 57,5 x 49,5 cm VERY LARGE ICON SHOWING THE SUFFERING CHRIST WITH THE CROWN OF THORNS Russia, gilded metal oklad in Kiot, 19th c. 49 x 39,5 cm, Kiot: 57,5 x 49,5 ...[more]
- 
- 53 CHRISTUS PANTOKRATOR MIT FESTTAGEN UND HEILIGEN Grosse russische Ikone, 19. Jh. 47,5 x 38 cm LARGE ICON SHOWING CHRIST PANTOKRATOR WITH FEASTDAYS AND SAINTS Russia, 19th c. 47,5 x 38 cm
- 
- 54 CHRISTUS PANTOKRATOR Russische Ikone, 18. Jh., mit Silberoklad, Moskau (?) 1770 Meistermarken: P.A. und BA in kyrillischen Lettern 30 x 24 cm AN AMAZING ICON WITH SILVER OKLAD SHOWING CHRIST PANTOKRATOR Russia, 18th c., silveroklad: Moscow 1770 Master marks: P.A. und B.A. in kyrillischen Le ...[more]
- 
- 55 CHRISTUS PANTOKRATOR Russische Ikone, 20. Jh., mit prächtigem vergoldetem Silberoklad (520g), Moskau 1856 31 x 26,5 cm MAGNIFICENT LOOKING ICON WITH GILDED SILVER OKALD SHOWING CHRIST PANTOKRATOR Russia, 20th c., silveroklad (520g), Moscow 1856 31 x 26,5 cm
- 
- 56 CHRISTUS PANTOKRATOR Ukrainische Ikone, 19. Jh. 40 x 30 cm LARGE ICON SHOWING CHRIST PANTOKRATOR Ukraine, 19th c. 40 x 30 cm
- 
- 57 CHRISTUS PANTOKRATOR Russische Ikone, 19. Jh. 31 x 26 cm RUSSIAN ICON SHOWING CHRIST PANTOKRATOR Russia, 19th c. 31 x 26 cm
- 
- 58 CHRISTUS PANTOKRATOR Zentralrussische Ikone, nach 1900 31 x 26,5 cm Auf der Rückseite ist folgendes handschriftlich festgehalten: Diese Hl. Ikone mit Segen für Sohn Vasilij von seinen Eltern Simon und Sophia Kaschirin, 4. Juni 1907. RUSSIAN ICON SHOWING CHRIST PANTOKRATOR Central-Russia, aft ...[more]
- 
- 59 ERWEITERTE DEESIS Sehr fein gemalte russische Ikone aus Syzran, um 1900 35 x 31 cm VERY FINE PAINTED RUSSIAN ICON SHOWING THE ENLARGED DEESIS Syzran, around 1900 35 x 31 cm
- 
- 60 SEGNENDER CHRISTUS Monumentale zentralrussische Ikone des Palecher Ikonenmeisters Iwan F. Ersunow, signiert und datiert 15. März 1897 165 x 121 x 5,5 cm Seit 1982 im Schweizer Privatbesitz. MONUMENTAL SIGNED AND DATED RUSSIAN ICON SHOWING THE BLESSING CHRIST Central-Russia, signed by the Palekh Icon ...[more]
- 
- 61 THRONENDE GOTTESMUTTER Sehr grosse griechische Ikone, Berg Athos (?), restaurierter Längsriß, um 1750 73 x 48 cm VERY LARGE GREEK ICON SHOWING THE ENTHRONED MOTHER OF GOD Mount Athos (?), restored longitudinal crack, around 1750 73 x 48 cm
- 
- 62 GOTTESMUTTER 'AXION ESTIN' Grosse griechisch-russische Ikone aus der Andreas-Skite des Hl. Berg Athos, um 1850 45 x 33,5 cm Rückseitig befindet sich ein Wachssiegel der Andreas-Skite mit dem Datum 1849. Der handschriftliche russische Text lautet: Diese heilige Ikone der Gottesmutter 'Dostojno Je ...[more]
- 
- 63 GOTTESMUTTER SKOROPOSLSCHNITSA (=DIE SCHNELLERHÖRENDE) Russische Ikone, Berg Athos, um 1900, im Kiot 18 x 15,5 cm, Kiot: 23 x 19,5 cm Auf der Rückseite befindet sich ein Weihestempel: Ikone geweiht in der Kapelle des hl. Pantelejmon (Berg Athos) RARE MOUNT ATHOS ICON SHOWING THE MOTHER OF GO ...[more]
- 
- 64 GOTTESMUTTER VON KURSK MIT PROPHETEN UND HEILIGEN Grosse russische Ikone, datiert 1865 (?) 37,5 x 33 cm Unten befindet sich folgende Inschrift: Gemalt wurde dieses heilige Bild der hochheiligen Gottesgebälerin Kurskaja im Jahre nach Erschaffung der Welt 7373 (?) durch Versprechen des Kaufmann von ...[more]
- 
- 65 GOTTESMUTTER DES ZEICHENS Russische Ikone, 19. Jh. 35,5 x 31 cm RUSSIAN ICON SHOWING THE MOTHER OF GOD ZNAMENIE Russia, 19th c. 35,5 x 31 cm
-

- 66 GOTTESMUTTER DES ZEICHENS Südrossische Ikone, 19. Jh. 35 x 30 cm RUSSIAN ICON SHOWING THE MOTHER OF GOD ZNAMENIE South-Russia, 19th c. 35 x 30 cm
- 
- 67 GOTTESMUTTER DES ZEICHENS Grosse, sehr fein gemalte russische Ikone aus dem Umkreis des Diwejewo-Klosters des Hl. Seraphim von Sarow, um 1900 53,5 x 44 x 4 cm LARGE AND VERY FINE PAINTED RUSSIAN ICON SHOWING THE SERAPHIMO-PONETAEVSK ZNAMENIE ICON OF THE MOTHER OF GOD Diveyevo-Monastery of St. ...[more]
- 
- 68 GOTTESMUTTER VON KASAN Südrossische Ikone, 19. Jh. 28,5 x 21,5 cm RUSSIAN ICON SHOWING THE MOTHER OF GOD KASANSKAYA South-Russia, 19th c. 28,5 x 21,5 cm
- 
- 69 GOTTESMUTTER VON KASAN Russische Ikone, 19. Jh. 28 x 24,5 cm A FOLK ART ICON SHOWING THE MOTHER OF GOD KASANSKAYA Russia, 19th c. 28 x 24,5 cm
- 
- 70 GOTTESMUTTER VON KASAN Russische Ikone, Ende 19. Jh. 33 x 27,5 cm A MYSTICAL LOOKING ICON SHOWING THE MOTHER OF GOD KASANSKAYA Russia, end of 19th c. 33 x 27,5 cm
- 
- 71 GOTTESMUTTER VON KASAN Fein gemalte russische Ikone mit Basma, um 1700 28 x 24,5 cm FINE PAINTED ICON WITH BASMA SHOWING THE MOTHER OF GOD KASANSKAYA Russia, around 1700 28 x 24,5 cm
- 
- 72 GOTTESMUTTER VON KASAN Russische Ikone mit aufwendiger Perlen-Riza, 19. Jh. 31,5 x 27,5 cm RARE ICON WITH AN AMAZING PEARL-RIZA Russia, 19th c. 31,5 x 27,5 cm
- 
- 73 GOTTESMUTTER VON KASAN Russische Ikone, 19. Jh., mit eindrucksvollem Silberoklad (447g), St. Petersburg Ende 19. Jh. 31,5 x 27,5 cm GORGEOUS ICON WITH SILVEROKLAD SHOWING THE MOTHER OF GOD KASANSKAYA Russia, 19th c., silveroklad (447g), St. Petersburg end of 19th c. 31,5 x 27,5 cm
- 
- 74 GOTTESMUTTER VON KASAN UND HL. SIEBENSCHLÄFER Seltene russische Ikone mit goldenem Hintergrund, datiert 1854 26,5 x 22,5 cm DATED ICON WITH GOLDEN BACKGROUND SHOWING THE MOTHER OF GOD KASANSKAYA AND THE SEVEN SLEEPERS OF EPHESUS Russia, dated 1854 26,5 x 22,5 cm
- 
- 75 GOTTESMUTTER 'TROJERUCICA' (=DIE DREIHÄNDIGE) Fein gemalte zentralrussische Ikone, 1. Hälfte 19. Jh. 31 x 26,5 cm FINE PAINTED RUSSIAN ICON SHOWING THE MOTHER OF GOD 'TROJERUCICA' (=THREE HANDED) Central-Russia, 1st half of 19th c. 31 x 26,5cm
- 
- 76 GOTTESMUTTER SCHUISKAJA Zentralrussische Ikone, wohl Palech, kurz nach 1800 32,7 x 27 cm RUSSIAN ICON SHOWING THE MOTHER OF GOD SHUISKAYA Central-Russia, probably Palekh, shortly after 1800 22,7 x 27 cm
- 
- 77 GOTTESMUTTER 'DIE DIE HARTEN HERZEN SCHMILZT' Sehr fein gemalte russische Ikone, 19. Jh. 31,5 x 27 cm VERY FINE PAINTED ICON SHOWING THE MOTHER OF GOD 'SOFTENER OF EVIL HEARTS' Russia, 19th c. 31,5 x 27 cm
- 
- 78 GOTTESMUTTER 'DIE DIE HARTEN HERZEN SCHMILZT' Russische Miniaturikone, 19. Jh. 17,5 x 14 cm A MINIATURE ICON SHOWING THE MOTHER OF GOD 'SOFTENER OF EVIL HEARTS' Russia, 19th c. 17,5 x 14 cm
- 
- 79 GOTTESMUTTER VON VLADIMIR Zentralrussische Ikone, 18. Jh. 31 x 26,5 cm FINE PAINTED RUSSIAN ICON SHOWING THE MOTHER OF GOD VLADIMIRSKAYA Central-Russia, 18th c. 31 x 26,5 cm
- 
- 80 GOTTESMUTTER VON VLADIMIR Russische Ikone mit vergoldetem Messingoklad und Perlen-Riza, 19. Jh. 32 x 25 cm AMAZING ICON WITH GILDED BRASS OKLAD AND PEARL-RIZA SHOWING THE MOTHER OF GOD VLADIMIRSKAYA Russia, 19th c. 32 x 25 cm
-

- 81 GOTTESMUTTER FEODOROVSKAJA Russische Ikone, 19. Jh. 35,5 x 30 cm Beiliegend: Expertise der Ikonengalerie Oehry.  
RUSSIAN ICON SHOWING THE MOTHER OF GOD FEODOROVSKAYA Central-North Russia, 19th c. 35,5 x 30 cm Attached:  
Certificate of the Icon-gallery Oehry.
- 
- 82 GOTTESMUTTER FEODOROVSKAJA Südrussische Ikone, 19. Jh. 36,5 x 30 cm RUSSIAN ICON SHOWING THE MOTHER OF GOD  
FEODOROVSKAYA South-Russia, 19th c. 36,5 x 30 cm
- 
- 83 GOTTESMUTTER FEODOROVSKAJA Russische Ikone, 19. Jh. 31 x 26 cm RUSSIAN ICON SHOWING THE MOTHER OF GOD  
FEODOROVSKAYA Russia, 19th c. 31 x 26 cm
- 
- 84 GOTTESMUTTER TOLGSKAJA Zentralrussische Ikone auf goldenem Hintergrund, um 1900 22 x 17,6 cm RUSSIAN ICON WITH  
GOLDEN BACKGROUND SHOWING THE MOTHER OF GOD TOLGSKAYA Central-Russia, around 1900 22 x 17,6 cm
- 
- 85 GOTTESMUTTER VON KORSUN Russische Ikone, doppeler Kovcheg, 18. Jh., mit Silberoklad (337g), Moskau 1860 30,5 x 26,5 cm  
AMAZING ICON WITH SILVEROKLAD SHOWING THE MOTHER OF GOD KORSUNSKAYA Russia, 18th c., with silveroklad (337g),  
Moscow 1860 30,5 x 26,5 cm
- 
- 86 GOTTESMUTTER 'LINDERE MEINEN KUMMER' Russische Ikone mit prachtvoller Perlen-Riza im Kiot, 19. Jh. 22 x 18 cm, Kiot (ohne  
Glas): 29,5 x 25 cm AN AMAZING ICON WITH PEARL-RIZA SHOWING THE MOTHER OF GOD 'SOOTHE MY SORROWS Russia,  
19th c. 22 x 18 cm, kiot (without glas): 29,5 x 25 cm
- 
- 87 'WEINE NICHT UM MICH, MUTTER' Nordrussische Ikone, Ende 19. Jh. 31 x 26 cm Auf der Rückseite ist handschriftlich festgehalten:  
Eigentum von Kaufmann Morosow Jahr 1900. RUSSIAN ICON SHOWING THE MOTIF 'MOTHER, DON'T WEEP FOR ME' North-  
Russia, end of 19th c. 31 x 26 cm On the back is the hand ...[more]
- 
- 88 'WEINE NICHT UM MICH, MUTTER' Südrussische Ikone, 19. Jh. 32 x 26 cm RUSSIAN ICON SHOWING THE MOTIF 'MOTHER,  
DON'T WEEP FOR ME' South-Russia, 19th c. 32 x 26 cm
- 
- 89 GOTTESMUTTER VON TICHWIN MIT SZENEN AUS DER GESCHICHTE DES GNADENBILDS Grosse russische Ikone, 19. Jh. 54 x  
40,5 cm Vier Szenen aus der Geschichte der Ikone sind abgebildet: Die Ikone erscheint Fischern, die Gottesmutter erscheint dem  
Georgij und sagt ihm, dass statt des eisernen Kreuzes ein Hol ...[more]
- 
- 90 GOTTESMUTTER IVERSKAJA Russische Volkskunstikone mit Oklad, Ende 19. Jh. 31 x 26 cm FOLK ART ICON SHOWING THE  
MOTHER OF GOD IVERSKAYA Russia, end of 19th c. 31 x 26 cm
- 
- 91 GOTTESMUTTER IVERSKAJA Zentralrussische Ikone, um 1850 31,5 x 26 cm RUSSIAN ICON SHOWING THE MOTHER OF GOD  
IVERSKAYA Central-Russia, around 1850 31,5 x 26 cm
- 
- 92 GOTTESMUTTER VON SMOLENSK Stilistisch ungewöhnliche russische Ikone, 19. Jh. 29 x 24 cm STYLISTICALLY UNUSUAL ICON  
SHOWING THE MOTHER OF GOD SMOLENSKAYA Russia, 19th c. 29 x 24 cm
- 
- 93 GOTTESMUTTER VON SMOLENSK Zentralrussische Ikone auf goldenem Hintergrund, um 1900 31 x 26,5 cm RUSSIAN ICON WITH  
GOLDEN BACKGROUND SHOWING THE MOTHER OF GOD SMOLENSKAYA Central-Russia, around 1900 31 x 26,5 cm
- 
- 94 GOTTESMUTTER 'BÜRGIN DER SÜNDER' Russische Ikone, 19. Jh. 31 x 26 cm RUSSIAN ICON SHOWING THE MOTHER OF GOD  
'SURETY OF SINNERS' Russia, 19th c. 31 x 26 cm
- 
- 95 GOTTESMUTTER 'FREUDE ALLER LEIDENDEN' Grosse russische Ikone, 19. Jh. 45 x 35 cm LARGE ICON SHOWING THE  
MOTHER OF GOD 'JOY OF ALL WHO SORROW' Russia, 19th c. 45 x 35 cm
-

- 96 GOTTESMUTTER 'FREUDE ALLER LEIDENDEN' Nordrussische Ikone, 19. Jh. 36 x 31 cm RUSSIAN ICON SHOWING THE MOTHER OF GOD 'JOY OF ALL WHO SORROW' North-Russia, 19th c. 36 x 31 cm
- 
- 97 GOTTESMUTTER 'UNERWARTETE FREUDE' Nordrussische Ikone, 19. Jh. 31 x 25,5 cm RUSSIAN ICON SHOWING THE MOTHER OF GOD 'UNEXPECTED JOY' North-Russia, 19th c. 31 x 25,5 cm
- 
- 98 GOTTESMUTTER 'UNVERBRENNBARER DORNBUSCH' Nordrussische Ikone, 19. Jh. 35,5 x 30,5 cm RUSSIAN ICON SHOWING THE MOTHER OF GOD 'THE UNBURNT BUSH' North-Russia, 19th c. 35,5 x 30,5 cm
- 
- 99 GOTTESMUTTER 'UNVERBRENNBARER DORNBUSCH' Russische Miniaturikone, 19. Jh. 17,5 x 14 cm A MINIATURE-ICON SHOWING THE MOTHER OF GOD 'THE UNBRNT BUSH' Russia, 19th c. 17,5 x 14 cm
- 
- 100 GOTTESMUTTER 'LEBENSPENDENDE QUELLE' Fein gemalte russische Ikone, um 1850 27 x 22,5 cm FINE PAINTED ICON SHOWING THE MOTHER OF GOD 'THE LIVE GIVING SPRING' Russia, around 1850 27 x 22,5 cm
- 
- 101 GOTTESMUTTER 'DIE PROPHETEN HABEN DICH VORHER VERKÜNDET' Seltene russische Ikone, um 1700 31,5 x 25,5 cm RARE RUSSIAN ICON SHOWING THE MOTHER OF GOD 'THE PROPHETS HAVE ANNOUNCED YOU' Russia, around 1700 31,5 x 25,5 cm
- 
- 102 DIE GOTTESMUTTER ERSCHEINT DEM HL. SERGIUS VON RADONESH Russische Miniaturikone, 19. Jh. 18 x 14 cm A MINIATURE ICON SHOWING THE APPARITION OF THE MOTHER OF GOD TO ST. SERGIUS OF RADONEZH Russia, 19th c. 18 x 14 cm
- 
- 103 DIE GOTTESMUTTER ERSCHEINT DEM HL. SERGIUS VON RADONESH Russische Miniaturikone, 19. Jh. 17,5 x 14 cm A MINIATURE ICON SHOWING THE APPARITION OF THE MOTHER OF GOD TO ST. SERGIUS OF RADONEZH Russia, 19th c. 17,5 x 14 cm
- 
- 104 ERZENDEL GABRIEL Grosse russische Ikone aus der Königstüre einer Ikonostase, Ende 17. Jh. 51,5 x 34,5 cm LARGE ICON SHOWING ARCHANGEL GABRIEL Russia, part from the Royal Door of an iconostasis, end of 17th c. 51,5 x 34,5 cm
- 
- 105 ERZENDEL MICHAEL Russische Ikone, 19. Jh. 35,5 x 31 cm RUSSIAN ICON SHOWING THE ARCHANGEL MICHAEL North-Russia, 19th c. 35,5 x 31 cm
- 
- 106 DIE AUSTRAGUNG DES HL. LEBENSPENDENDEN KREUZES Ovale russische Ikone, 19. Jh. 40 x 32,5 cm Ein seltenes Motiv russischer Ikonen ist die Darstellung zum Festtag des 1. August, der Austragung des Hl. Kreuzes Jesu. In Konstantinopel wurde am Vorabend (31. Juli) eine hochverehrte Kreuzesreliquie aus ...[more]
- 
- 107 FESTTAGE UND HL. SOPHIA MIT IHREN TÖCHTERN Grosse russische Ikone (Rostov), 13 Finifti integriert in ein Oklad aus Messing, 19. Jh. 46 x 36 cm Die Darstellung der Hl. Sophia ist später eingesetzt worden, um ein fehlendes oder zerstörtes Finifti zu ersetzen. LARGE RUSSIAN ICON SHOWING FEASTDAY ...[more]
- 
- 108 FESTE DES KIRCHENJAHRES Grosse russische Ikone, 19. Jh. 46,5 x 38 cm LARGE ICON SHOWING FEASTS OF THE CHURCHYEAR Russia, 19th c. 46,5 x 38 cm
- 
- 109 GEBURT DER GOTTESMUTTER Ikonographisch ausführlich erzählende, zentralrussische Ikone (Vreska), 17./19. Jh. 31 x 26,5 cm ICONOGRAPHICALLY DETAILED NARRATIVE ICON SHOWING THE NATIVITY OF MARY Central-Russia, Vreska, 17th/19th c. 31 x 26,5 cm
- 
- 110 VERKÜNDIGUNG Feingemalte russische Ikone, 19. Jh. 26,5 x 21,5 cm FINE-PAINTED ICON SHOWING THE ANNUNCIATION Russia, 19th c. 26,5 x 21,5 cm
-



- 111 VERKÜNDIGUNG UND ANASTASIS Russische Ikone, um 1700, mit silbernem Basma, Saratov 1878 13,5 x 11 cm Beiliegend. Expertise der Galerie am Park, St. Gallen. RUSSIAN ICON SHOWING THE ANNUNCIATION AND ANASTASIS Around 1700, with silver basma, Saratov 1878 13,5 x 11 cm
- 
- 112 DIE HL. 3 KÖNIGE VOR HERODES Grosse und seltene russische Ikone, einige Fehlstellen, um 1800 43 x 52 cm (ohne Rahmen) LARGE AND RARE ICON SHOWING THE 3 MAGI BEFORE HEROD Russia, condition: some missing parts, around 1800 43 x 52 cm (without frame)
- 
- 113 GLEICHNIS VON DEN KLUGEN UND TÖRICHTEN JUNGFRAUEN Grosse und seltene russische Ikone, einige Fehlstellen, um 1800 45 x 55 cm (ohne Rahmen) LARGE AND RARE ICON SHOWING THE PARABLE OF THE TEN VIRGINS Russia, condition: some missing parts, around 1800 45 x 55 cm (without frame)
- 
- 114 AUFERWECKUNG DES LAZARUS Grosse russische Ikone. 20. Jh. 49,5 x 42 cm LARGE ICON SHOWING THE RAISING OF LAZARUS Russia, 20th c. 49,5 x 42 cm
- 
- 115 VERKLÄRUNG CHRISTI Zentral- bis nordrussische Ikone, 18. Jh. 34 x 29 cm RUSSIAN ICON OF THE TRANSFIGURATION OF CHRIST Central-North Russia, 18th c. 34 x 29 cm
- 
- 116 EINZUG JESU IN JERUSALEM Seltene russische Ikone mit aufwendig gestickter Riza, Ende 19. Jh. 37 x 30 cm RARE ICON WITH AN ELABORATELY EMBROIDERED RIZA SHOWING THE ENTRANCE OF JESU TO JERUSALEM Russia, end of 19th c. 37 x 30 cm
- 
- 117 DAS ABENDMAHL Nord-westrussische Ikone, kurz nach 1800 38 x 35 cm (mit Rahmen) RUSSIAN ICON SHOWING THE LAST SUPPER North-West Russia, shortly after 1800 38 x 35 cm (including the frame)
- 
- 118 KREUZIGUNG CHRISTI Russische Staurothekikone mit Bronzekreuz, 19. Jh. 31 x 26 cm A STAUROTHEK ICON WITH METAL CROSS SHOWING THE CRUCIFIXION OF CHRIST Russia, 19th c. 31 x 26 cm
- 
- 119 KREUZIGUNG CHRISTI MIT SELTENEN SZENEN Russische Ikone, 20. Jh. 35 x 26 cm Sehr selten sind die Motive der um das Gewand Jesu wüfelnden Soldaten und der von einem Engel zum Kreuz geführten Personifikation der Ecclesia sowie der von einem Engel vom Kreuz verjagten Personifikation der Synagoga. ...[more]
- 
- 120 ANASTASIS (AUFERSTEHUNG UND HÖLLENFAHRT CHRISTI MIT NEBENSZENEN) Fein gemalte zentralrussische Ikone, Vreska, 17./19. Jh. 31 x 26,5 cm FINE PAINTED RUSSIAN ICON SHOWING THE ANASTASIS (HARROWING OF HELL AND RESURRECTION OF CHRIST) Central-Russia, Vreska, 17th/19th c. 31 x 26,5 cm
- 
- 121 HIMMELFAHRT CHRISTI Grosse und sehr fein gemalte zentralrussische Ikone, Ende 19. Jh. 53 x 44 cm Zustand: restaurierter Riss und beginnende erneute Rissbildung, grössere Risse in der Malschicht. LARGE AND VERY FINE PAINTED RUSSIAN ICON SHOWING THE ASCENSION OF CHRIST Central-Russia, end of 1 ...[more]
- 
- 122 KRÖNUNG DER GOTTESMUTTER Runde, fein gemalte russische Ikone, Ende 18. Jh. Durchmesser: 22,5 cm, auf Samtunterlage (33,5 x 33,5 cm) montiert FINE PAINTED ROUND ICON SHOWING THE CORONATION OF THE MOTHER OF GOD Russia, end of 18th c. Diameter: 22,5 cm, mounted on a velvet base (33,5 x 33,5 cm)
- 
- 123 GOTTESMUTTER POKROV UND HL. ROMANOS MELODOS Grosse westrussische Ikone, 19. Jh. 41,5 x 32 cm LARGE RUSSIAN ICON SHOWING THE MOTHER OF GOD POKROV AND ST. ROMANOS MELODOS West-Russia, 19th c. 41,5 x 32 cm
- 
- 124 GOTTESMUTTER POKROV Russische Volkskunstikone, 19. Jh. 30,5 x 25,5 cm FOLK-ART ICON SHOWING THE MOTHER OF GOD POKROV Russia, 19th c. 30,5 x 25,5 cm
- 
- 125 HL. PROPHET ELIAS IN DER WÜSTE Sehr fein gemalte, zentralrussische Ikone, doppelter Kovcheg, um 1900 29,5 x 25,5 cm VERY FINE PAINTED RUSSIAN ICON SHOWING PROPHET ELIJAH IN THE CAVE Central-Russia, around 1900 29,5 x 25,5 cm

- 
- 126 HL. PROPHET ELIAS MIT SZENEN AUS SEINEM LEBEN Grosse und fein gemalte russische Ikone, 1. Hälfte 19. Jh. 39 x 31,5 cm  
LARGE AND FINE PAINTED ICON SHOWING ST. PROPHET ELIJAH WITH SCENES OF HIS LIFE Central-Russia, 1st half of 19th c.  
39 x 31,5 cm
- 
- 127 HL. PROPHET ELIAS Russische Miniaturikone, Ende 19. Jh. 13,2 x 10,7 cm A MINIATURE ICON SHOWING ST. PROPHET ELIJAH  
Russia, end of 19th c. 13,2 x 10,7 cm
- 
- 128 HL. PROPHET DANIEL Fein gemalte zentralrussische Ikone, wohl um 1900 32 x 26,5 cm FINE PAINTED ICON SHOWING THE  
PROPHET DANIEL Central-Russia, probably around 1900 32 x 26,5 cm
- 
- 129 HL. JOHANNES MIT SZENEN SEINER VITA Grosse russische Ikone (Vreska), um 1700 43 x 35 cm LARGE ICON (VRESKA)  
SHOWING ST. JOHN THE BAPTIST WITH SCENES OF HIS LIFE Russia, around 1700 43 x 35 cm
- 
- 130 DAS HAUPT DES JOHANNES DES TÄUFERS Grosse russische Ikone, 19. Jh. 41 x 33 cm LARGE ICON SHOWING THE HEAD OF  
ST. JOHN THE BAPTIST Russia, 19th c. 41 x 33 cm
- 
- 131 HL. JOHANNES DER THEOLOGE Bedeutende russische Ikone, signiert von einem der bekanntesten Ikonenmaler der Rüstkammer  
des Moskauer Kreml, Kirill Ulanov (gestorben um 1731), und datiert 1716 31,5 x 27,5 cm Die Ikone ist unten signiert und datiert: 1716  
Gemalt von Higumen Cornilij... Kirill Ulanov wurde ...[more]
- 
- 132 HL. EVANGELIST MARKUS Grosse zentralrussische Ikone, 2. Hälfte 19. Jh. 41 x 35,5 cm LARGE RUSSIAN ICON SHOWING ST.  
EVANGELIST MARK Central-Russia, 1st half of 19th c. 41 x 35,5 cm
- 
- 133 HL. EVANGELIST MATTHÄUS Grosse zentralrussische Ikone, 1850-1890 40 x 23,5 cm Beiliegend: Expertise Ikonenmuseum Schloss  
Autenried LARGE RUSSIAN ICON SHOWING ST. EVANGELIST MATTHEW Central-Russia, 1850-1890 40 x 23,5 cm Attached:  
Certificate from the Icon-Museum Schloss Autenried.
- 
- 134 DIE VERSAMMLUNG DER ZWÖLF APOSTEL Fein gemalte, zentralrussische Ikone, Ende 19. Jh. 26 x 22,5 cm FINE PAINTED ICON  
SHOWING THE SYNAXIS OF THE TWELVE APOSTLES Central-Russia, end of 19th c. 26 x 22,5 cm
- 
- 135 HL. APOSTEL PETRUS UND PAULUS Fein gemalte zentralrussische Ikone (Mstera), um 1900 35,5 x 31 cm FINE PAINTED RUSSIAN  
ICON SHOWING THE APOSTLES PETER AND PAUL Central-Russia, around 1900 35,5 x 31 cm
- 
- 136 REISE-IKONOSTASE Russische Altgläubigenarbeit, 19. Jh., welche vor goldfarbenem Hintergrund und mittels aufklappbarer Felder  
das gesamte ikonographische Programm einer Ikonostase wiedergibt 52,5 x 144,5 cm RARE AND FASCINATING OLD-BELIEVERS  
TRAVEL-ICONOSTASIS Russia, 19th c. 52,5 x 144,5 cm
- 
- 137 HL. HELENA MIT SELTENEN HEILIGEN Sehr grosse russische Ikone, kleinere Fehlstellen, um 1900 57,6 x 41,7 cm In den Medaillons  
am Rand sind folgende Heilige abgebildet: Hl. Valerian, Hl. Agnes, Hl. Maxim, Hl. Aquila, Hl. Neophit, Hl. Candidus und Hl. Eugen.  
VERY LARGE ICON SHOWING ST. HELENA WI ...[more]
- 
- 138 HL. DREI HIERARCHEN GREGOR DER THEOLOGE, BASILIOS DER GROSSE UND JOHANNES CHRYSOSTOMOS Feingemalte  
zentralrussische Ikone, um 1900 31,2 x 26,5 cm FINEPAINTED RUSSIAN ICON SHOWING THE THREE HOLY HIERARCHS  
GREGORY THE THEOLOGIAN, BASIL THE GREAT AND JOHN CHRYSOSTOM Central-Russia, around 1900 ...[more]
- 
- 139 HL. GEORG HL. GEORG Russische Ikone, 19. Jh. 31,5 x 26,5 cm RUSSIAN ICON SHOWING ST. GEORGE North-Russia, 19th c.  
31,5 x 26,5 cm
- 
- 140 HL. GEORG Westrussische Ikone, 19. Jh. 22 x 17 cm RUSSIAN ICON SHOWING ST. GEORGE West-Russia, 19th c. 22 x 17 cm
-

- 141 HL. BARBARA Russische Ikone, 19. Jh. 30,5 x 25,5 cm RUSSIAN ICON SHOWING ST. BARBARA Russia, 19th c. 30,5 x 25,5 cm
- 
- 142 HEILIGE BARBARA MIT SZENEN AUS IHREM LEBEN Nordrussische Ikone, 1. Hälfte 19. Jh. 34,5 x 27,5 cm RUSSIAN ICON SHOWING ST. BARBARA WITH SCENES OF HER LIFE North-Russia, 1st half of 19th c. 34,5 x 27,5 cm
- 
- 143 HL. BARBARA Auf goldenem Hintergrund fein gemalte, zentralrussische Ikone, um 1900 31 x 26,5 cm FINE PAINTED ICON ON GOLDEN BACKGROUND SHOWING ST. BARBARA Central-Russia, around 1900 31 x 26,5 cm
- 
- 144 HL. KATHARINA Zentralrussische Ikone auf goldenem Hintergrund, um 1900 22 x 18 cm RUSSIAN ICON WITH GOLDEN BACKGROUND SHOWING ST. CATHERINE Central-Russia, around 1900 22 x 18 cm
- 
- 145 HL. MARIA VON ÄGYPTEN MIT SZENEN IHRER VITA Fein gemalte russische Miniaturikone mit Messingoklad, 19. Jh. 18 x 14,5 cm FINE PAINTED MINIATURE ICON SHOWING ST. MARY OF EGYPT WITH SCENES OF HER LIFE Russia, 19th c. 18 x 14,5 cm
- 
- 146 HL. SYMEON DER SÄULENSTEHER Fein gemalte russische Ikone, 19. Jh. 22,5 x 17 cm FINE PAINTED ICON SHOWING ST. SYMEON THE STYLIT Russia, 19th c. 22,5 x 17 cm
- 
- 147 HL. EVANGELIST JOHANNES DIKTIERT SEINEM SCHÜLER PROCHOROS DAS EVANGELIUM AUF PATMOS Seltene und fein gemalte, griechische Ikone, um 1700 22 x 16,5 cm RARE AND FINE PAINTED GREEK ICON SHOWING ST. JOHN EVANGELIST AND ST. POCHOROS Patmos (?), around 1700 22 x 16,5 cm
- 
- 148 HL. PARASKEVA Zentral- bis nordrussische Ikone, 2. Hälfte 18. Jh. 30,5 x 25,5 cm RUSSIAN ICON SHOWING ST. PARASKEVA Central-North-Russia, 2nd half 18th c. 30,5 x 25,5 cm
- 
- 149 HL. ANTIPAS Fein gemalte russische Altgläubigen-Ikone, um 1850 31 x 26,5 cm FINE-PAINTED OLD-BELIEVERS ICON SHOWING ST. ANTIPY Russia, around 1850 31 x 26,5 cm
- 
- 150 HL. NIKOLAUS Zentral- bis nordrussische Ikone, 19. Jh. oder älter, mit vergoldetem Messingoklad, 19. Jh. 29 x 24 cm RUSSIAN ICON WITH GILDED BRASS OKAD SHOWING ST. NICHOLAS Central-North-Russia, 19th c. or older 29 x 24 cm
- 
- 151 HL. NIKOLAUS MIT SZENEN AUS SEINEM LEBEN Grosse russische Altgläubigenikone (Wyg) 1. Hälfte 19. Jh. 54 x 45 cm Die Vitaszenen zeigen die Geburt des hl. Nikolaus, seine Taufe, die Errettung der drei Jungfrauen, seine Weihe zum Bischof, die Rettung dreier unschuldig zum Tode Verurteilter, die Ersch ...[more]
- 
- 152 HL. NIKOLAUS Sehr fein auf Silber gemalte, russische Ikone im silbernen, eiförmigen Rahmen mit der österlichen russischen Aufschrift 'Christus ist auferstanden', 88er Kokoshnik-Silbermarke, St. Petersburg 1908-1917, Meistermarke von Hjalmar Armfelt, Stempel: Faberge und geritzte Inventar-nr. 23641 1 ...[more]
- 
- 153 GOTTESMUTTER UND HEILIGE Russische Ikone, 19. Jh. 36 x 30 cm RUSSIAN ICON SHOW THE MOTHER OF GOD AND SAINTS Russia, 19th c. 36 x 30 cm
- 
- 154 HL. JULITTA UND IHR SOHN KIRIK Russische Volkskunstikone, 19. Jh. 30,5 x 25 cm FOLK ART ICON SHOWING ST. JULITTA AND HER SON KIRIK Russia, 19th c. 30,5 x 25 cm
- 
- 155 HL. JOHANNES DER KRIEGER Nordrussische Ikone, 19. Jh. 31 x 26,5 cm RUSSIAN ICON SHOWING ST. JOHN THE WARRIOR North-Russia, 19th c. 31 x 26,5 cm
- 
- 156 HL. GEORG Russische Ikone, 19. Jh. 22 x 18 cm RUSSIAN ICON SHOWING ST. GEORGE Russia, 19th c. 22 x 18 cm
-

- 157 HL. ERZENGEL MICHAEL UND HEILIGE Nordrussische Ikone, 19. Jh. 31 x 26 cm RUSSIAN ICON SHOWING ST. ARCHANGEL MICHAEL AND SAINTS North-Russia, 19th c. 31 x 26 cm
- 
- 158 DIE VIER HL. METROPOLITEN VON MOSKAU Russische Ikone, 19. Jh. 31 x 26 cm RUSSIAN ICON SHOWING THE FOUR ST. METROPOLITANS OF MOSCOW Russia, 19th c. 31 x 26 cm
- 
- 159 SIEBEN HEILIGE Russische Miniaturikone, 19. Jh. 13,5 x 11 cm A MINIATURE ICON SHOWING SEVEN SAINTS Russia, 19th c. 13,5 x 11 cm
- 
- 160 HL. SYMEON Äusserst fein auf Metall gemalte, zentralrussische Ikone mit Silberbasma und Cloisonné-Email, 88 Silberstempel, Beschaumeistermarke: Kokoshnik Moskau 1908-1917, Meistermarke: Chlebnikov 11,5 x 9 cm, Kiot: 15 x 12,8 cm Zustand: Farbverluste auf Schriftrolle. EXTREMELY FINE PAINTED R ...[more]
- 
- 161 HL. FÜRST BORIS Russische, leicht konkav gebogene Ikone, Ende 19. Jh. 31 x 26,5 cm A SLIGHTLY CONCAVE ICON SHOWING ST. BORIS Russia, end of 19th c. 31 x 26,5 cm
- 
- 162 HL. ALEXIUS Zentralrussische Ikone, um 1900 22 x 18 cm RUSSIAN ICON SHOWING ST. ALEXY Central-Russia, around 1900 22 x 18 cm
- 
- 163 HL. TYCHON UND HL. NARR VASILIJ Grosse russische Ikone, um 1850 39,5 x 31 cm LARGE ICON SHOWING ST. TYCHON AND ST. VASILY BLAZHENNY Russia, around 1850 39,5 x 31 cm
- 
- 164 HL. GEORG UND HL. PROPHETIN ANNA Fein gemalte zentralrussische Ikone mit Silberoklad (226g), Moskau 1874 29,5 x 23,5 cm FINE PAINTED RUSSIAN ICON WITH SILVEROKLAD SHOWING ST. GEORGE AND ST. PROPHET ANNA Central-Russia, silver: 226g, Moscow 1874 29,5 x 23,5 cm
- 
- 165 HL. IOANN VON USTJUG UND HL. ELISABETH Sehr fein gemalte russische Ikone im Stil von V. Guryanov, um 1900 31 x 26,5 cm Zustand: beginnende Rissbildung rechts. VERY FINE PAINTED ICON SHOWING ST. IOANN OF USTJUG AND ST. ELISABETH Russia, in the style of V. Guryanov, around 1900 31 x 26,5 cm ...[more]
- 
- 166 HL. ZAREWITSCH DMITRIJ UND DIE VIER HL. METROPOLITEN VON MOSKAU Sehr fein gemalte, zentralrussische Ikone im Kiot, 2. Hälfte 19. Jh. 31 x 26,5 cm, Kiot: 39 x 34 cm VERY FINE PAINTED ICON SHOWING ST. TSAREVICH DMITRY AND THE FOUR ST. METROPOLITANS OF MOSCOW Central-Russia, end of 19th c. 31 x ...[more]
- 
- 167 HL. BARLAAM UND HL. ZAREWITSCH JOSAPHAT Auf goldenem Hintergrund feingemalte und ikonographisch sehr interessante russische Ikone, Ende 19. Jh., mit folgender Inschrift: Das Abbild von Josaphat Zarewitsch gemalt nach einer Zeichnung, die sich in dem Antikenmuseum der Akademie der Bildenden Künste ...[more]
- 
- 168 HL. SERAPHIM VON SAROW UND HEILIGE Seltene russische Ikone, nach 1903 31 x 26,2 cm Die abgebildeten Heiligen sind: Hl. Grossfürst Michael, Hl. Theodor Stratelates, Hl. Maria von Ägypten und Hl. Alexandra. RARE ICON SHOWING ST. SERAPHIM OF SAROW AND SAINTS Russia, after 1903 31 x 26,2 cm Th ...[more]
- 
- 169 PATRONE DER HEILKUNST Sehr grosse feingemalte zentralrussische Ikone, restaurierter Längsriss, um 1800 88,5 x 65 cm Zu sehen sind Muttergottesbilder und Patrone der Heilkunst. In vier horizontalen Reihen sind Heilige, welche -wie der Titel besagt- von Gott die Gabe zu heilen bekommen haben, darg ...[more]
- 
- 170 VERSCHIEDENE MOTIVE Sammlung von 19 russischen Finifti (Rostov), 19. Jh. auf einer Holztafel von 32 x 25,5 cm COLLECTION OF 19 FINIFTI SHOWING DIFFERENT MOTIFS Russia, 19th c. Wooden panel: 32 x 25,5 cm
-

171 DIE ROSTOVER HEILIGEN Sehr grosses russisches Finifti, 19. Jh. 21 x 17,5 cm, Rahmen: 31 x 26,5 cm Zustand: An den Ecken jeweils stark beschädigt. VERY LARGE FINIFTI SHOWING THE SAINTS OF ROSTOV Russia (Rostov), 19th c. 21 x 17,5 cm, frame: 31 x 26,5 cm Condition: Damaged at the corners.

---

172 HL. EVANGELIST Russische, in Holz geschnitzte Ikone, wohl um 1900 30,8 x 26,2 cm WOOD CARVED ICON SHOWING A ST. EVANGELIST Russia, probably around 1900 30,8 x 26,2 cm

---